

EXKLUSIVES FOTO-EVENT

Vom 30. August bis zum 12. September 2020 geht auf Yap das „MantaFest“ in die 13. Runde. Beim kleinen, aber exklusiven Foto-Event können ambitionierte Fotografen aus erster Hand von Profis lernen und wertvolle Preise gewinnen.

Hai-Rudel und andere Großfische quasi unter Studiobedingungen im Flachwasser, organisierte Shootings mit Südsee-Schönheiten in lokaler Tracht sowie Steilwand-, Makro-, Fluo- und Blackwater-Tauchgänge sind der Stoff, aus dem Taucherträume gestrickt werden können. Auf der mikronesischen Insel Yap bilden solche Superlative die Kulisse für das exklusive UW-Foto-Event „MantaFest“, das Ende August beginnt.

Die international renommierten Foto-Profis David Fleetham, Tim Rock, Frank Schneider, Brad Holland und Video-Dozent Andy Schumacher teilen zwei Wochen lang ihr Wissen und ihre Erfahrung in Workshops und beim Einzeltraining mit den Teilnehmern. Und beim parallel laufenden Fotowettbewerb gibt es nicht nur hochwertiges Equipment namhafter Hersteller wie Mares und Ike-lite zu gewinnen, sondern auch gleich den nächsten Urlaub: In diesem Jahr winken den Siegern Vouchers für gleich mehrere Tauchkreuzfahrten in Truk Lagoon, Raja Ampat und Palau.

Die Gewinnchancen beim Wettbewerb sind hoch! Einerseits, weil die Teilnehmerzahl durch die 35 Zimmer im familiären Manta Ray Bay Resort von Tauchpionier Bill Acker begrenzt wird. Und andererseits, weil Kategorien wie „Tierverhalten“, „Großfisch“, „Offen/Kreativ“ und die Video-Sparte vorab in Spiegelreflex- und Kompaktkamera-Kategorien eingeteilt werden, um mit Hinblick auf die technischen Möglichkeiten für Chancengleichheit zu sorgen. Erstmals gibt es 2020 eine eigene Kategorie für Beginner. Resort-Eigentümer Bill Acker erläutert die Win-win-Situation so: „Unsere Gäste erleben unser kleines Paradies, verbessern ihre Fähigkeiten als Fotografen und

können nebenbei den nächsten Urlaub abstauben – drei Fliegen mit einer Klappe!“

Egal, ob Drohnenflüge am Strand oder über dem Außenriff, Halb-und-halb-Fotosessions mit Haien bei Sonnenuntergang oder Bildbearbeitungskurse im klimatisierten Klassenzimmer – die Mischung aus Abenteuer, professionellem Anspruch und Spaß sorgt für zufriedene Gesichter. Und wenn das Liebespiel der Mandarinfische von allen Seiten abgelichtet ist, trifft man sich in der Krähenest-Bar des Restaurantschiffs „Mnuw“, um die Ergebnisse des Tages auf der Großleinwand zu betrachten und den Abend bei einem frisch Gezapften aus der Hausbrauerei gemütlich ausklingen zu lassen. Um ein möglichst rundes Mikronesien-Erlebnis im Hai- und Manta-Schutzgebiet Yap zu gewährleisten, sind auch eine Insel-Tour sowie ein Strandbarbeque im Reisepaket inkludiert.

Sheila Ott, die bereits fünf Mal dabei war und im vergangenen Jahr mit ihrem Foto eines Kalmars beim Fressen eines Artgenossen den Hauptpreis in der Best-Of-Show-Kategorie gewann, empfiehlt das Event von ganzem Herzen: „Ohne das ‚MantaFest‘ würde ich heute nicht auf demselben Level fotografieren. Wo sonst hat man die Gelegenheit, mit Foto- und Video-Profis praktisch rund um die Uhr zusammen zu sein? Das gesamte Team hat den Anspruch, uns alle möglichst glücklich zu machen und ich betrachte uns mittlerweile als eine große Familie!“

Die Teilnahme am „MantaFest“ ist mit verschiedenen Reisepaketen über 7, 10 oder 14 Nächte lang möglich, wobei der Aufenthalt mit den Philippinen, Truk Lagoon (Chuuk) und Palau kombiniert werden kann. **Weitere Infos:** www.mantafest.com und www.mantaray.com



Jeden Tag werden die Foto- und Filmerngebnisse besprochen (oben). Sheila Ott hat letztes Jahr den Hauptpreis gewonnen (unten).

Yap ist unter anderem für seine vielen Mantas bekannt.



FOTOS: B. HOLLAND (4), D. BRINCKMANN (1)



Im Foto-Coaching werden auch solch eindrucksvollen Motive besprochen.



Treffpunkt im Manta Ray Bay Resort: das Restaurant-Schiff „Mnuw“.



Während der Insel-Tour erlebt man die Traditionen Yaps.